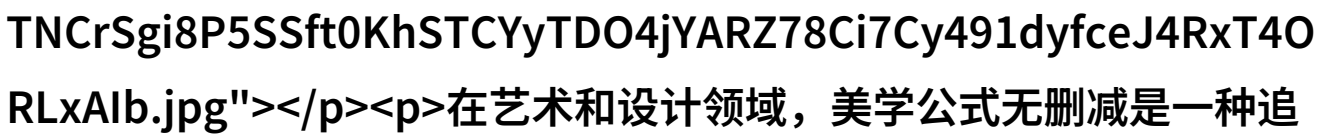


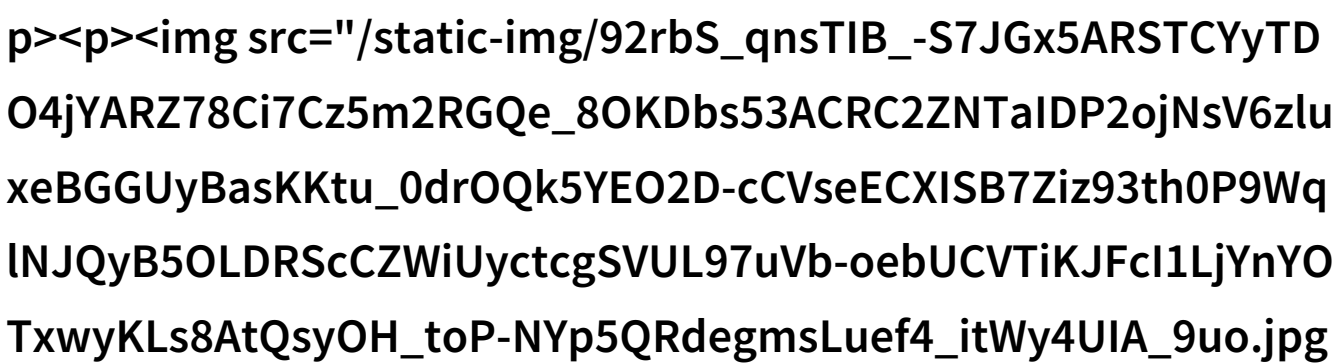
美学公式无删减审美的精髓与艺术表现

什么是美学公式无删减？



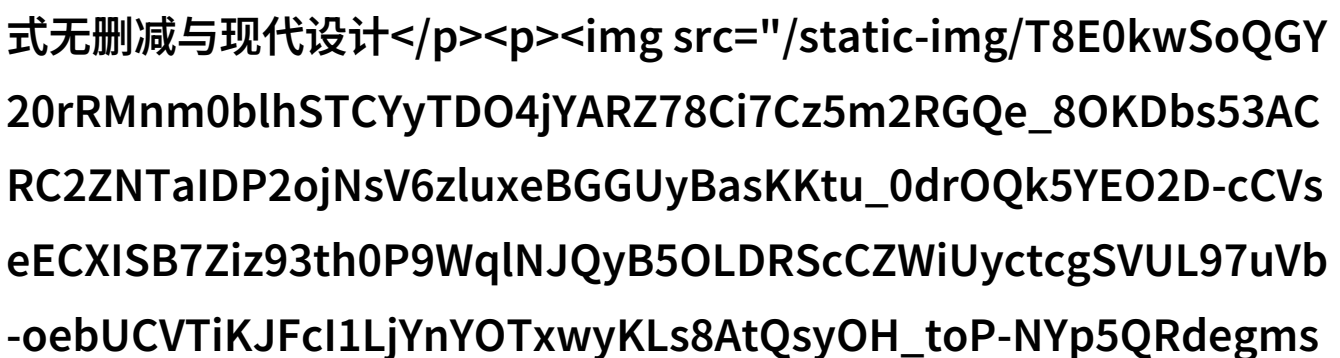
在艺术和设计领域，美学公式无删减是一种追求审美至上的原则，它强调在创作过程中要坚持不懈地探索和实践，使得作品能够达到最完美的状态。这种原则认为，无论是在绘画、雕塑、文学还是音乐等艺术形式中，都应该始终遵循一个内在的规律，即使这意味着付出巨大的努力和牺牲。

美学公式无删减与传统艺术



历史上许多伟大的艺术家都曾经历过对传统技艺的不断创新与突破，这些创新往往源自他们对美学问题的深入思考。例如，文艺复兴时期的画家们试图通过模仿古典艺术手法来描绘自然，而后又发展出了新颖的人体解剖观念，以此来实现更为生动、逼真的画面表现。这一过程，就是一种对于“美学公式”的不断探索与完善。

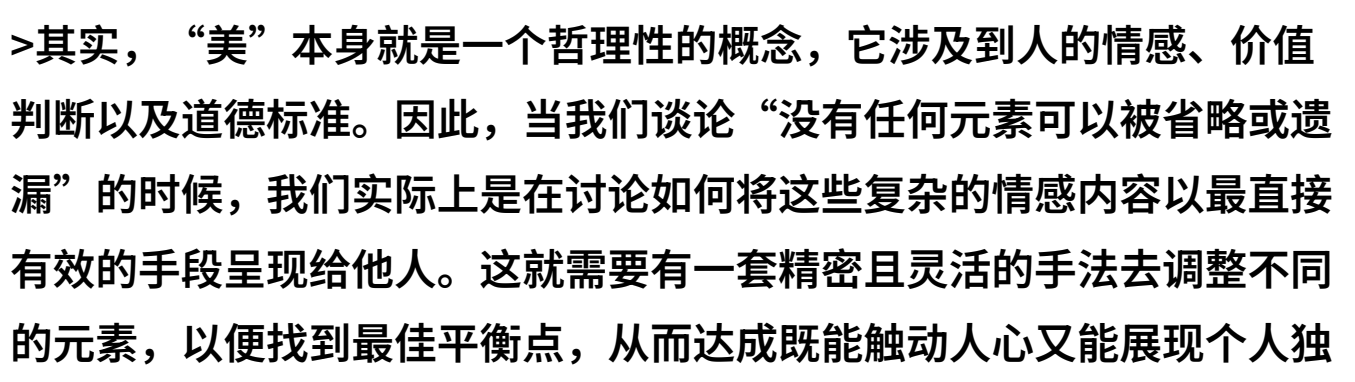
美学公式无删减与现代设计



到了现代，随着科技的发展和文化的多元化，设计师们也开始寻找新的方式来表达自己的审美理念。在产品

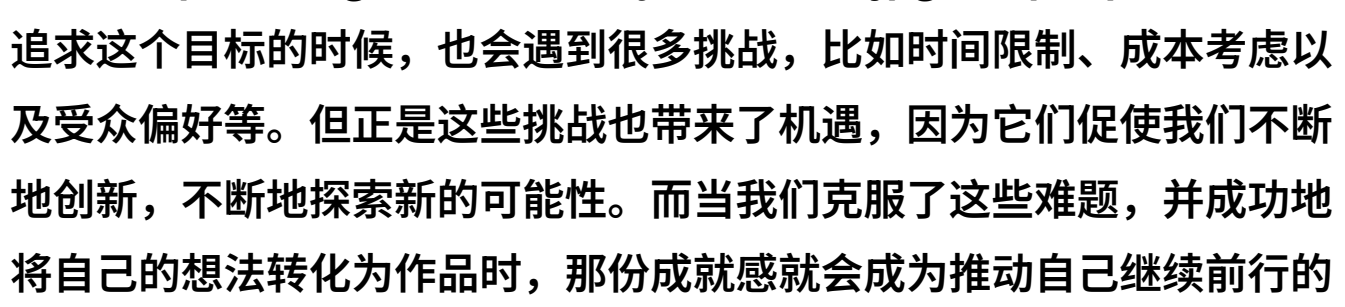
从而形成一种共鸣。

美学公式无删减背后的哲理



其实，“美”本身就是一个哲理性的概念，它涉及到人的情感、价值判断以及道德标准。因此，当我们谈论“没有任何元素可以被省略或遗漏”的时候，我们实际上是在讨论如何将这些复杂的情感内容以最直接有效的手段呈现给他人。这就需要有一套精密且灵活的手法去调整不同的元素，以便找到最佳平衡点，从而达成既能触动人心又能展现个人独特风格的情况。

实践中的挑战与机遇



然而，在追求这个目标的时候，也会遇到很多挑战，比如时间限制、成本考虑以及受众偏好等。但正是这些挑战也带来了机遇，因为它们促使我们不断地创新，不断地探索新的可能性。而当我们克服了这些难题，并成功地将自己的想法转化为作品时，那份成就感就会成为推动自己继续前行的一个强大动力。

美术教育中的应用

最后，我们不能忽视这一理论在教育体系中的重要性。通过教授学生如何理解并运用“美学公式”，老师们可以帮助他们培养出批判性的思维，以及对审美事物进行综合评价的大能力。此外，这样的教育还能激发学生内心那份对卓越之作渴望的心灵，因此极大地方便了未来的职业道路选择和个人发展方向。

[下载本文pdf文件](/pdf/652551-美学公式无删减审美的精髓与艺术表现.pdf)

a></p>