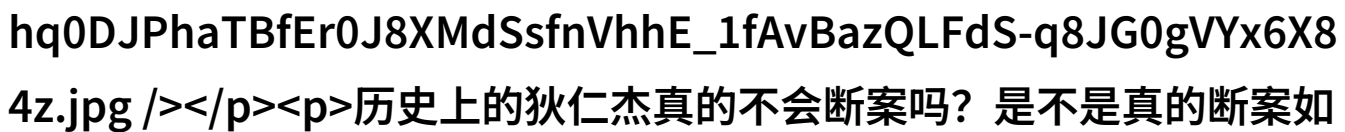


# 狄仁杰真的是神探吗

说起狄仁杰，大家想到的或许是断案如神，又或许是电视剧中狄仁杰的那句经典台词，元芳，你怎么看。这些年有一些人渐渐提出，说狄仁杰根本不会断案，他们的理由是狄仁杰身为宰相的时间长，做宰相怎么可能还去断案，还说即使他做过大理寺丞，但也只是完善律法，根本没有亲力亲为的去断案。



历史上的狄仁杰真的不会断案吗？是不是真的断案如神？答案是肯定的，一个外国人给出了。荷兰汉学家高罗佩曾写过一本名叫《大唐狄公案》的书，书中详尽记叙了狄仁杰在州县及京都为官断案，与民除害的传奇经历。当时国外悬疑、侦破类的书正是大火的时候，这本书一问世就被抢购一空，轰动了整个西方。狄仁杰也被西方人称为中国的福尔摩斯。

书中记载，狄仁杰刚刚上任大理寺丞的时候，大理寺的案卷室里堆满了陈年旧案，而且上一任的大理寺丞在任期间有很多冤假错案，还有一部分案件不了了之。

上任之后，狄仁杰偶然发现，大理寺内有一间破乱的小屋被一把锈迹斑斑的铜锁锁着，询问后得知这间破乱的小屋就是大理寺的案卷室，经得当时的大理寺卿的同意后便进去了案卷室。

进去了案卷室，狄仁杰发现这一间小小的屋里堆满了案卷，随手拿起一本都能抖出来几斤灰尘。询问后，他发现这些案卷有很多不了了之的。然后，他又让小吏陪他去了囚牢。

等进了囚牢他被囚牢里的场面震惊了。只见每一间囚室，皆被满屋子的囚徒塞得水泄不通。

看到一名身着六品官服的官员来到跟前，一只只展开着五指的手，穿过牢门缝隙伸出来，上下摆动着，喊冤声此起彼伏，惊恐、无助的眼神，如一道道灼热的光芒，直刺得狄仁杰汗毛竖立、躁动不安。

看管牢狱的狱卒告诉他，案卷一日不清，囚牢里的只会越来越多。于是，他下决心要将这些案卷全部重新整理、审查一遍。

在此之后，狄仁杰开始判决积案、疑案，纠正冤案、错案、假案；到任一年，便处理了前任遗留下来的17000多件案子，其中没有

一人再上诉伸冤。倘若狄仁杰真的不会断案，不能断案如神，这一年内他能够审理这么多案件吗？能够保证没有一件冤假错案，让当事者不再诉冤吗？答案肯定是不能的。由此，我们可以看出，狄仁杰真的是断案如神。

也正是因此，狄仁杰才被看重，被皇帝提了官衔，甚至一路平步青云，做到了宰相。在他做宰相期间，还经常和其他人分享断案心得，甚至碰到一些旁人难断的案件时还亲力亲为。只是不知道，当时的狄仁杰会不会也经常说，元芳，你怎么看。

在我们还在质疑历史上的狄仁杰是不是真的断案如神的时候，外国人高罗佩让我们见识到了狄仁杰真正的断案水平，狄仁杰不负“中国福尔摩斯”之名，也让那些谣言不攻自破。

分页 --> <!-- 文本标签 -->